

# TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA LA COMPRENSIÓN

---

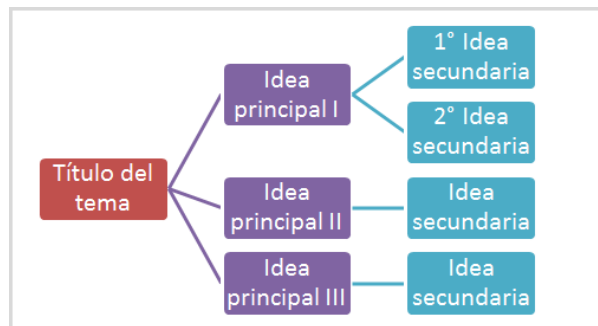
## EL ESQUEMA

Es una representación jerarquizada de las ideas principales y secundarias del texto. En él, debe primar una estructura lógica.

### Recomendaciones para su elaboración

- 1) Brevedad: se presenta siempre lo importante.
- 2) Estructura: debe destacarse tanto la estructura del tema como la relación que existe entre sus partes. Comenzamos introduciendo el tema general y luego avanzamos desde las ideas o conceptos más generales hacia los más específicos, representándolos, ya sea de arriba hacia abajo o de derecha a izquierda.
- 3) Simbolismo: es posible utilizar flechas, puntos, llaves, recuadros, palabras claves, dibujos relacionados, entre otros.

### Estructura básica del esquema:



Fuente: adaptado de Valle Arias, Rodríguez, Núñez, Piñeiro, Rosario, 2005.

## 2. EL DIAGRAMA

El diagrama representa aquel esquema cuyo formato es el más sintético de todos. Permite representar ideas y sus relaciones, aunque en estos casos generalmente se trata de relaciones de causa-efecto o condicionales (Si ocurre A, entonces B. Si no, C) entre los conceptos o las ideas.

Su formato gráfico facilita la identificación de las relaciones existentes entre las ideas principales y su diferenciación respecto de aquellas que son secundarias.

### Tipos:

Diagrama secuencial →



Diagrama de flujo →

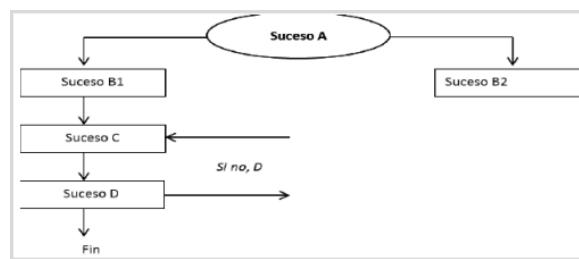


Diagrama de proceso  
Diagrama de arco  
Diagrama causa efecto  
Diagrama pirámide  
Diagrama circular

## CUADRO COMPARATIVO

Constituye una representación que permite identificar mediante un “golpe de vista” las semejanzas y diferencias entre dos o más datos, hechos o situaciones.

### Recomendaciones para su elaboración:

- Identificar los elementos que se quiere comparar.
- Señalar los parámetros a partir de los cuales se hará la comparación.
- Identificar las características de cada objeto o evento.
- Construir afirmaciones en las que se destaquen los aspectos más relevantes de los elementos comparados.